

堅

瓠

集

堅瓠補集卷之六目錄

燈謎

春風世情

陸雲士詞

奕其度日

崇別司壁詩

解題偶誤

王秋澗酒榜

王秋澗花約

舒春芳

諂卦

索柑駢語

破題對句

探梅詩

刻本多遺漏

東坡詩病

綺語銷魂

王貴學別子詩

牛衣

鬼妻題詩

碧蘭堂女鬼

詩送袁侍郎

記鬼

七夕詞

隱月心字

姜徐佯字謎

和前韻詩

對句

父續子對

真夢

丁大泰

吳下歌謠

餘徵

徽宗詩譏

鷺曰春鋤

織錦龍飛頌

詹同奉狗

明妃曲

無夢

題詩卽嫁

四歲能詩

啓謝親友

章節母

吳慎思詩

曼殊

高麗能詩

高麗妓能詩

詩妓鶴鈿

吳門歌

孝經引詩

雅令相戲

郡侯口令

鞋盃詞

調笑令

嘲鼷鼻

辭鴈館

詞贈周明娘

詞隱明字

後戲目詩

天餉

推閨歌

卜年占運歌

堅瓠續集卷之六

長洲石農褚人穫學稼纂輯

燈謎

癸未仲春十日 聖駕南巡綵幔盈衢花

燈夾道曾見燈謎二首一隱泥美人一隱

雪羅漢亦有思致附錄于左誰倩芳塵作

麗粧鞋方猶畫兩鴛鴦心多塊壘因無語

身恐顛危易斷腸秋水含將蟻垤潤春山

留得燕巢香相逢莫訝頻相喚可是卿卿
舊姓黃 色相空時覺洒然知君降自大
羅天笑他塵網真成礙坐到冰消卽是禪
不敢趨炎情默默何妨守冷腹便便想伊
也懼春心動早已消融在臘前

春風世情

芳草含烟暖更青開門要路一時生年年
檢點人間世惟有春風不世情此晚唐羅

鄴詩也王丹麓先生暉有春風詩云聞說
長安花滿城看花但覺馬蹄輕多愁不爲
予吹去堪笑春風亦世情世情至此可爲
三嘆丹麓又有九日陰雨有感詩云薄寒
細雨怯登臨羞對黃花白髮侵漫說人情
多反覆重陽也自變重陰重陰謂濃陰也
東坡詩積霧開重陰

陸雲士詞

康熙己卯季秋望前一日忽兒得穀孫彌
月爲湯餅之會造錢塘陸雲士先生過訪
留飲因贈子黃金縷詞云青麟紋綵誠堪
重釋迦孔子同相送補慶奏清謳當如孫
仲謀是日演錦繡圖書香應繼武博雅還如祖勝
祖更如何髫年佩玉珂猶憶丙午孟秋子
得恕男蒙陸起頑鄭桐菴沈伯叙諸先輩
皆有贈詞惜皆遺失不復記憶矣

奕碁度日

凡人無所事事便思着碁偶然則可久戀
則不可郭登咏奕碁云怕死貪生錯認真
運籌多少費精神看來揔是爭閒氣笑殺
旁觀袖手人失勢休嗟得勢歌富場變態
幾爭多旁觀半日頭先白莫怪深山易爛
柯人生要緊之事甚多而或以此虛度光
陰大爲可歎然使定襄生於今日見匝地

皆由我者

俗謂之游河

其扼腕又當何如也

崇安別司壁詩

如臯冒汝九先生夢齡謔語載崇正戊辰
十月余兒起宗奉使入閩宿崇安別司見
壁上題詩云五月天氣佳山行不厭遠他
年抱子還彩輿入何館傍註云丙寅仲夏
携侍兒四五輩赴任嶺南宿此館中漫題
鄙句四明鄔氏書嗚呼婦人嫻於詞翰而

能不妬爲夫求子真人情之所最難者天
眷有德豈有不憐而賜之子者哉

解題偶誤

弘治間一直指觀風泰州題爲非帷裳必
殺之一生破云服有違乎王制者王法所
必誅也蓋誤以殺爲辟刑耳直指閱其文
首錄之云異日必登八座拆卷乃沈鳳崗
後果歷官部院又錢鶴灘應童子試亦遇

前題破云服之不衷身之災也出場知爲
誤解急易一篇呈於師師閱之以爲必前
列及發案竟無名師不平窮其故始知之
又豫章丁此呂歲試題爲征商自此賤丈
夫始矣遂以武王立論破云以臣伐君武
王非聖人也考置劣等丁始發憤攻書舉
于鄉萬歷丁丑成進士仕至顯爵意偶誤
而實不亢者此類是也

王秋澗酒榜

王秋澗憚酒榜云伏聞三尺紫簫吹破金
臺之月一竿青旆飄搖淇水之春孝先張
君系出豪華長居統綺壯狃五陵之裘馬
老尋中聖之家風左顧東城名標新館雖
借作養廉之地已大蒐破敵之兵瀧春溜
於連床貯秋香於百甕與同至樂任價寬
沽罄罄罍銀勺之歡是非何有聽白雪陽

春之曲風月無邊信不比於尋常莫等閒
而空過任使高陽公子從他宮錦仙人爭
賞金貂紛縻劍珮繫馬鳳凰樓柱掛纓日
月牕扉白骨蒼苔古人安在流光逝水浮
世堪驚況百年渾是者能幾迴一月開口
者不數日忍辜妙理竟作獨醒莫思身後
無窮且闢尊前現在那愁紅雨春園繡幕
之風來對黃花共落龍山之帽快傾銀而

注瓦任枕麴以藉糟頓空工部之囊扶上山翁之馬前歸後擁盡日而然

王秋澗花約

王秋澗又有花約云良辰樂事雖曰難并
旨酒嘉肴豈容獨饗茲者小園竹木粗有
可觀故里宿僚可踈一宴忍教康節獨擅
花時敢擬右軍同修禊事伊誰有語花枝
羞上老人頭來日無多此樂莫教兒輩覺

玉盤濯月已煩竹裏行厨繡勒攢香暫簇
花邊駿馬擇佳日就敝園聊備芳尊望群
英移玉趾早垂光降

舒春芳

饒州府志載舒春芳官福建僉事升貴州
提學大興考亭西山之學嘗詠云色貨兩
閑須打破古今到此幾男兒又云對天頻
首心無媿終夜安眠夢亦清

諂卦

王丹麓戲爲諂卦描摹諂字義如然犀照水情狀畢現卦曰諂亨利有攸往不利君子貞象曰諂天下大而其情同也故亨利有攸往其義不困窮也不利君子貞直無所容也象曰位高多金諂君子以違俗秉禮初六執其隨利貞象曰志在隨人以順爲正也六二巧言令色足恭吝象曰巧言

令色不足敬也是恭亦何佞也六三脅肩
諂笑病于夏畦凶象曰笑乃脅肩不自知
其病也六四見金不有躬或承之毒象曰
毒或承之衆難定也六五有盛饌富與貴
无悔象曰盛饌无悔中心稱也上六諂以
賄利見大人象曰利見大人上下應也

索相駢語

德清章選部之弟叔達少機敏一日同數

友過凌太學家見几上佛手柑頗多一友
有睥睨意其友生平以四六自負者凌戲
曰君第爲四六語索之卽得叔達曰我代
爲之信口曰觀君佛手頓生盜心若靳分
香寧甘遺臭聞者大悅

破題對句

白醉璫言江陵張居正與麻城汪衍慶同
以奇童稱巡撫顧東橋試之指一僂者令

作破張應聲曰仰觀不足俯察有餘汪應
聲曰鞠躬如也屈而不伸只此數字可以
占人所就矣

探梅詩

翰山日記演福寺僧房有趙子昂親書探
梅訪僧一絕句輕輕踏破白雪堆半爲尋
僧半探梅僧不違兮梅未放野猿笑我却
空回惜松雪集中失載亦憾事也

刻本多遺漏

孫沙溪先生云幼時見其前輩某常諷詠
一詩云室明室暗兩奚疑方寸常存不可
欺莫道天高鬼神惡直須先使自家知云
是王梅溪詩今王集中不載又常誦宗澤
哭陳東詩內二句云幽冥我已慙良友憂
憤誰能念本朝今宗集亦不見此詩又其
尊人嘗口授王溥所吟詩云白馬金鞍碧

玉鞭紅樓十里晚風前青娥不識中書令
笑問誰家美少年謂溥入相時年方三十
故其自詡如此今王集亦不載乃知詩文
刻本中遺漏多矣

東坡詩病

孫沙溪先生又云蘇東坡作韓文公廟碑
詩曰作詩詆佛譏君王要觀南海窺衡湘
方作諫書時亦惟望諫行言聽耳豈故意

詆譏君主要爲南海之行哉大抵東坡詩
過於豪縱如老死南荒吾不恨茲游奇絕
冠平生之類何如少陵所云倘憐終南山
回首清渭濱太白所云回頭語小姑莫嫁
如兄夫樂天所云君王若問妾顏色莫道
不如宮裏時爲得詩人忠厚溫柔之意宋
人終輸唐人一籌也

綺語銷魂

詩有銷魂者三香奩集其一也夫銷魂者
卽壞心田之謂也其曰打疊紅箋書恨字
與奴方便寄卿卿詩媒詞逗也其曰但得
暫從人繾綣何妨長任月朦朧踰牆鑽穴
也其曰最是斷腸禁不得殘燈影裏夢初
回旦氣砒亡也其曰欲把禪心銷此病破
除纔盡又重生淫惡不悛也閱之必增益
淫邪之念故當以綺語爲戒

王貴學別子詩

子菴雜錄石川王貴學元提舉景善之子
讀書能詩明初爲仇家所陷謫戍閑西與
其子別于南京作詩曰石頭城西笛嗚咽
他鄉父子生離別淚珠滴滿琅玕痕夢枕
平分海天月爾祖生我我生伊立身立志
家欲齊患難相仍二十載家危不絕如線
微爾今獨歸心亦苦歸見爾妻拜爾母弟

妹倉皇立兩傍含淚還先問爾父爾父爾
父可奈何萬里一身行負戈朔風吹浪捲
作雲飛霜墜地如雪多雪深一尺秦川道
關西之山極天表生來從役當復歸死卽
埋沒隨百草兒勿致憂我何愁丈夫四海
當遨遊常念行人遠行役天寒須寄烏貂
裘烏貂裘今久已敝補綴成衣須爾妹遙
憐寒夜小窗中一線一針一行淚

牛衣

顏師古曰牛衣編亂麻爲之漢王章嘗卧
牛衣內晉劉寶家貧好學賣牛衣以自給
王安石詩云百獸冬自煖獨牛無氈毛無
衣與卒歲坐恐得空牢主人覆護恩奚啻
一綈袍問汝何以報雞黍滿東臯

鬼妻題詩

宋張開妻孔氏卒遺五子後妻李氏悍惡

虐遇五子開不能制五子哭於母墓恍惚
見母來撫之而慟因咬指血題詩于五子
之衿云新人閒故人暗涕幾盈巾同衾今
已隔對面永無因有恨牽遺子無情祇任
君欲知腸斷處明月照孤墳且曰吾當訴
之官子以詩呈父父方駭歎忽連帥某遣
人來索詩去因夢婦訴冤也遂以其事聞
于朝有旨流李氏于嶺南

碧蘭堂女鬼

宋何先異聞記安吉碧蘭堂素素多恠鬼紫
芝嘗與客遊眺于彼迫暮見水面一美女
衣裳楚楚手捧蓮花足履蘋草而來晁急
叱之女子自若且行且吟云水天日暮風
無力斷雲影裏蘆花色折得荷花水上浮
兩鬢蕭蕭玉釵直吟畢由東岸而去

詩送袁侍郎

宋張仲文曰獺髓嘉定間金寇交攻廷臣
有以和戰守三策爲言者時侍郎胡榘專
主和議會入朝四明袁侍郎燮與胡廷爭
專主戰守以笏擊胡額遂下臺諫集議袁
以此辭歸太學諸生作詩送之曰天眷頻
年惜掛冠離令今日遠長安舉幡莫遂諸
生願祖帳應多行路難去草豈知因害稼
彈鳥何事却驚鸞韓非老子還同傳憑仗

時人品藻看

記鬼

仇池筆記寶應氏有以嫁娶會客者酒半
一人竟起出門主人追之客若醉甚行將
赴水主人急持之客曰頃見婦人以詩招
我其辭云長橋直下有蘭舟破月衝烟任
意將金玉滿堂何所用爭如年少去來休
蒼皇就之不知其爲水也然客竟亦無他

陳眉公七夕詞

七夕詞嘲謔上真文人罪業莫過于此陳
眉公小令名釵頭鳳亦解入鴈因錄之梧
桐墜秋光碎一痕河影添嬌媚錦梭撇綵
橋結今宵天上歡娛節嫦娥疑望也應痴
絕熱熱熱夫如醉雲如睡朦朧方便雙
星會雞饒舌催離別別時打算問年月自
從盤古許多周折歇歇歇

隱月心字

江都李聖許有月字謎云俏冤家切莫做
小人行徑許佳期其實不曾我若肯時也
不止在如今肯空爲我腰肢減一半鎮日
裡無主恨青春待明朝日落時辰也再休
要閒去門前等心字謎云悶來時只索去
門前啣意中人爲甚麼音信懸懸怒伊行
全不把奴留戀思量究竟無頭腦憔悴容

顏減半邊望神明發一箇慈悲方纔了却
從頭愿

姜徐佯字謎

古今字謎奚啻千萬獨有姜字謎最佳錄
以共賞少牢頭小娘脚形容似美人天性
却老辣可稱巧妙又有二成語隱徐字云
三人同行其一我也亦妙又隱佯字何可
廢也以羊易之何等現成

和前韵詩

弘治末都憲金澤子某賂貢士龍霓代試
竟得聯第輿論不平作詩譏之見前集父遂
被劾去位正德中母死居喪失禮時人又
和前韵云可幸金家喪老堂直將市井作
壇場人情拆出論輕重孝帛量來論短長
親友趨陪數酌酒猪半醃剩兩三缸最憐
范子無聊甚假哭停腔讀奠章范子者一

老生與金爲至親依于金而饕餮者也

對句

松陵富人某者其先世性鄙吝以叫化得名康熙中援例加納縣令需次得某邑同時有某者亦以善謳著謁選得某郡教職里人爲之對曰乞丐分符教化大行乎郡邑優伶秉鐸絃歌遍沐於膠庠遐邇傳述聞者絕倒

父續子對

河南某生父甚嚴每下第輒加箠楚生後
赴試自題於書室曰黃榜無名流落他鄉
萬里意謂若再不中當遠逃竄不敢歸也
是年竟得第父爲續其後曰青雲得路勾
銷燈火三年

眞夢

齊雲廣錄進士于渥在太學夢歸家見妻

於燈下修書寄其夫渥曰我已歸何用書
妻但揮淚而不答又見別紙有詩一首云
淚濕香羅帕臨風不肯乾欲憑西去雁寄
與薄情看既覺以語同舍謂是思念之極
故至此旬日後得妻手書并詩皆夢中所
見毫無少差

丁大叅

錢麟仲偶談宜興丁大叅致祥四十時尙

未補諸生爲吳中某氏塾師一日某餞其
鄉兩歲薦之官丁與陪焉適一相士至獨
注目於丁曰先生後當貴顯兩歲薦掩口
胡盧丁拂衣而去曰咄咄丈夫寧可量哉
遂益下帷誦讀正德戊辰年五十連第進
士時靳文僖公出一聯戲之曰五十致祥
金榜題名終到手丁應聲曰一朝靳貴玉
堂無處不陽春

吳下歌謠

吾蘇風俗澆薄邇來服飾濫傷已極翰山
日記有吳下歌謠因錄于左蘇州三件好
新聞男兒着條紅圍領女兒倒要包網巾
貧兒打扮富兒形一雙三鑲襪兩隻高底
鞋到要准兩雪花銀爹娘在家凍與餓見
之豈不寒心誰個出來移風易俗喚醒迷
津庶幾可以闢邪歸正反樸還醇

禽徵

蜀何光遠鑑戒錄蜀光天元年太祖寢疾
經旬文州進白鷹茂州進白兔群臣議曰
聖人本命是兔兔厄于鷹二禽並貢非以
爲瑞退鷹留兔帝疾必痊敕命不從是歲
晏駕又通正年有大禿鶯鳥鷗于摩訶池
上顧太尉復直于內庭潛吟二十八字曰
昔日曾看瑞應圖萬般祥瑞不如無摩訶

池上分明見仔細看來是那胡光天元年
帝崩乃禿鷲之徵也

徽宗詩識

宣和元年秋道德院生金芝徽宗御駕往
觀因幸蔡京家飲酒京獻靈芝詩徽宗卽
席賜和云道德方今喜迭興萬邦從化本
天成定知金帝來爲主不待春風便發生
至宣和七年冬金兵抵汴京時太史請預

借立春出土牛以迎生氣而卒無補于事
十一月終汴京城陷然則前詩所云金帝
來與不待春風之語竟成詩讖

鷺鳥曰春鋤

袁籙菴先生作瑞玉傳奇描寫逆璫魏忠
賢私人巡撫毛一鷺及織局太監李實構
陷周忠介公事甚悉詞曲工妙甫脫稿卽
授優伶郡紳約期邀袁集公所觀唱演是

日諸公畢集而袁尙未至優人請曰劇中
李實登場尙少一引子乞足之于是諸公
各擬一調俄而袁至告以優人所請袁笑
曰幾忘之卽索筆書卜筮子云局勢趨東
廠人面翻新樣織造平添一段忙待織就
迷天網語不多而句句雙關巧妙諸公歎
服遂各毀其所作一覽聞之持厚幣倩人
求袁改易於是易一覽曰春鋤

織錦龍飛頌

秦竇滔妻蘇若蘭織錦旋圖詩言止八百
耳唐則天記云可讀二百餘篇宋楊文公
題曰千詩織就回文錦如此陽臺暮雨何
據是可讀千首矣又起宗和尙細繹是編
分爲七圖一百四十七段得三四五六七
言詩至三千七百首讀者謂閨房筭禱濬
發巧思標奇闢捷窮極工妙如此宜無有

儼之者而嘉靖五年三月夫台起復知縣
潘淵進嘉靖龍飛領內外六十四圖五百
段一萬二千章效若蘭織錦迴文體世宗
以其文字縱橫不可辨識使寫正文再上

詹材孝狗

夸堅志德興詹材家貧牝狗生子無所飼
養鹿坡王氏相去半里求其子歸飼以糠
粃每食竟卽掉尾歸嘔所餐以哺母至暮

復然雖風雨不輟士人爲賦孝狗歌其一
篇云慈烏反哺古所稱不聞乳狗能效顰
鹿坡王氏世吉人乞得乳狗於良鄰良隣
家貧併日食狗母長飢骨柴立乳狗食竟
掉尾歸嘔食飼母使母肥朝餐歸嘔暮復
續獸類之中類考叔紛紛養志多缺如慚
愧四足之韓盧語雖未工足以垂訓薄俗

明妃曲

明妃曲已見甲集復錄劉屏山云羞貌丹
青鬪麗顏爲君一笑定天山西京自有麒
麟閣畫向功臣衛霍間許梅屋云漢宮眉
嫵息邊塵功壓貔貅十萬人好把深閨舊
脂粉艷收顏色上麒麟又見無名氏一詩
云日暮驚笳亂雪飛傍人相勸易羅衣強
來前殿看歌舞共待單于夜臘歸語意俱
清新可誦

無夢

僧無夢詩云心爲車兮身爲軾車動軾隨
無計息交梨火棗是誰無自是不除荆與
棘又身爲客兮心爲主主人平和客安堵
若還主客不康寧精神管定辭君去二詩
甚有解說儲載此僧後坐化鄉人建菴庇
之其髮每月生一二寸人爲剃之復生後
爲孕婦所摸遂不復生疾者就之請藥卽

有藥給器中服之多愈

題詩卽嫁

有一富翁女自幼聰俊能作詩詞父母欲
擇一佳配殊難其人以致年十九而未嫁
終日抑鬱一日見梧桐落葉遂題詩其上
云新桐初引人皆好少頃婆娑秋漸到何
如早得賞心人幾葉題詩相贈報父會其
意卽擇一富厚者嫁之詩能感人如此

四歲能詩

閩中蔡相卿四歲能詩真宗朝試童子科
對上吟詩不止真宗見而奇之賜以詩曰
七閩才子多奇俊四歲奇童出盛時家世
舊傳清白訓嬰兒自得老成姿纔當學步
來朝謁方漸能言解賦詩更勵孜孜圖進
益青雲萬里有前期尋賜出身東宮伴讀
後仕至乾州僉判仍贈其父校書郎

啓謝親友

宋楊大年億爲執政所忌母病謁告不俟
朝旨徑歸韓城與弟倚居踰年不調大年
啓謝朝中親友曰介推母子願歸綿上之
田伯兮弟兄甘受首陽之餓後除知汝州
而希旨言事者攻之不已大年又有啓與
親友曰已擠溝壑猶下石而未休方困疾
藜藿關弓而相向見者憐之

章節母

温州章文寶聘妻某氏未成婚先納一妾有娠而文寶病且死氏力請于父母往視之文寶一見氏卽逝氏哭泣盡哀具棺殮畢撫妾守喪妾生子綸愛之如已出親教讀書通四書大義遣就外傳後成進士官禮部侍郎景泰中欲䟽請復立舊太子恐貽母憂未果氏謂綸曰吾平日教汝云何

汝能直言死職吾雖爲官婢無恨也綸遂
以疏八忤旨謫戍氏怡然天順初復綸官
終養氏嘗爲詩見志誰云妾無夫妾猶及
見夫方殂誰云妾無子側室生兒與夫似
兒讀書妾辟纊空房夜夜聞啼鳥兒能成
名妾不嫁良人瞑目黃泉下人共傳誦之

吳慎思詩

吾蘇某宦娶一婦始以金屋貯之旣而離

異松陵吳慎思賦鳳求凰變四絕云遠山
睂際宛清揚漫把文君與頡頏今日蘼無
山下路誤人一曲鳳求凰放誕風流未
足云禮防珍重舊知聞只緣怕作當壚婦
此段還宜不及君前看墮珥後遺簪曾
少佳人伴錦衾若使相如早乘傳也應未
省白頭吟粗豪真未解溫存枕上三年
拭淚痕才子若非情種輩斷難捉筆賦長

門再賦無題四首百兩迎門
蜚含杯那知
鳩鳥托爲媒
郎心正似東流水
一去從今
不復回
三月恩情百歲中
苦將團扇怨
秋風
儂顏未必當薄命也似花無百日紅
郎伯何人肯見伸
赫蹄小字上書頻
自慚不及莊姜厚
猶把先君勗寡人
逝梁發笥一從渠
織素猶能五文餘
若論他家作新婦
就令縑好待何如

曼殊

良齋雜說毛大可姬人品曼殊養病墳園晚
春花落雙屏晝掩比隣刺梅園老尼過之
讀壁間所懸詩軸二絕云河外人家郭外
村金鞭玉勒走王孫豎橋東畔迢迢路芳
草斜陽書閉門 畫樓高處故侯家誰種
青陵五色瓜春滿園林人不見東風吹落
海棠花相與吟歎良久尼曰讀此詩倍覺

此地淒涼此何人詩耶姬曰舊懸此庭不知誰作因流涕久之詩易感人若此後於摩訶菴中道之有識者曰此蕉林集中詩蕉林爲真定梁司農所居其詩乃春郊卽事十首之二也老尼遂從司農乞一本去老尼亦知書係明季宮婢當時所稱菜戶者崇正甲申後出爲尼其事載大可詩話○曼殊亦能詩有一絕云日色滿腮紅鴛

鸞睡枕同披衣將欲起又怕隔簾風又一
絕云羅帳掛金鉤薰爐香霧收起來紅袖
冷獨坐怕梳頭二詩非一時作後見詩中
皆有怕字遂紐作二怕詩悔翁戲大可予
詩不當作三怕即或問之曰亦怕夫人俗
訛演獅吼○曼殊病中嘗夢奶奶喚之去
奶奶者北人呼觀音通稱也在鄰廟中一
日攜孩至曰汝本我家物我擠眼汝當隨

我行其孩云家去罷不去奶奶吟喝北人
每發願捨身以他兒代之有替僧替尼之
例曼殊因倣其意琢偶人爲己像施平生
所梳白環髻被以繡衣手捧一花侍奶奶
旁流涕而送之又乞畫師畫己像名留視
圖題詩云爲送還家去雙螺結百鬟且將
粧鏡影留視在人間然曼殊卒不起此等
風致亦絕可憐人也

高麗人詩

康熙丁巳上遣使往高麗採風轡城孫
愷似太史時以太學生往歸而攜詩一冊
錄其可誦者於左知本朝文教遠被外
國如此鄭之升留別云細草閒花水上亭
綠楊如畫掩春城無人爲唱陽關曲惟有
青山送我行崔淑生贈採芝云只見青山
不見村漁郎無路覓桃源丁寧爲報東風

道莫逐飛花出洞門
姜渾贈妓云雲鬟梳
罷倚高樓鐵笛橫吹
玉指柔萬里關山一
輪月數行清淚落伊
州申從獲傷春云茶
甌飲罷睡初輕隔屋
聞吹紫玉笙燕子不
來鶯又去滿庭紅雨
落無聲鄭知常醉後
云桃花紅雨鳥喃喃
繞屋青山間翠嵐一
頂烏紗慵不整醉眠
花塢夢江南成侃漁
父云數疊青山數谷
烟紅塵不到白鷗邊

漁翁不是無心者，曾領西江月一船。金淨
江南云江南，殘夢書懨懨。愁逐年華日日
添，雙燕來時春欲暮。杏花微雨下重簾。

高麗妓能詩

毛大可太史過高麗，使問其國中女子能
詩果否。荅曰：豈惟女子曾見一妓洗妝漱
頰脂於水，水帶紅色，令咏之，應聲曰：踈雨
秋簾滿日飛，回潮晚帶斜陽落。豈非佳句。

詩妓鶴鈿

嘉靖中叙州有妓鶴鈿能詩朱秉器載其
二體贈別云纔解江頭珠浦明鶯聲蝶思
戀多情夜郎一夜東風軟吹入渝州夢二
更自叙云驛鄉萬里憶清遊忘却東籬路
轉幽只有賞家香袖在不教人得夜深偷
僉憲張功甫極稱賞之及至叙州遍訪絕
無所謂鶴鈿者想亦託名耳

吳門歌

吳門人住神仙地雪月風花分四季蒲城
排隊看迎春又見花燈來炫視千門掛綵
六街紅笙歌盈耳喧春風歌童舞女語南
北王孫公子何西東觀燈未了興未歇等
閒又話清明節呼船載酒共游春蛤蜊市
上爭嘗新吳塘穿繞過橫塘虎立靈巖復
系墓簫蒲泛酒過端午龍舟相呼喧競渡

提壺挈盒歸去來南河又報荷花開錦雲
卿中漾舟去美人壓髻琵琶釵玉顏皓齒
聲斷續翠紗汗綵紅映肉金刀剖破水晶
瓜冰山影裏顏如玉火雲一天消未已桐
陰忽報秋風起鵲橋牛女渡銀河乞巧人
排明月裏南樓雁過是中秋颼然毛骨冷
颼颼左持螯蟹右持酒不覺今朝早重九
登高又向天池嶺桂花萬樹天香浮一年

好景最斯時。繡綠撻黃洞。庭有蒲園。還剩
菊花枝。雪片橫飛大如手。安排暖閣。開紅
鑪。敲水洗盞。烘牛酥。寸盤餅。分千金。菓黑
貂裘。兮紅氍毹。一年四季。恣歡娛。那知更
有飢寒苦。惜不知誰作。

孝經引詩

孝經每章末引詩。朱子作孝經刊誤。俱刪
去。以爲後人附會。然觀匡衡上疏。有云大

雅無念爾祖聿修厥德孔子著之孝經首
章由漢以前所傳如此則非後人附會可
知故云古書未可輕易刪改○雜記載溫
公在洛爲人講孝經有父老前問曰自天
子章以下皆引詩二句庶人章獨無何也
溫公沉思良久曰某平日見不及此容思
所以奉答父老笑而去謂人曰今日難倒
司馬端明朱子刪去豈爲溫公解嘲耶

雅令相戲

萬壑中袁中郎宏道令吳日有江右孝廉
某來謁其弟現爲部郎與袁有年誼置酒
舟中欸之招長邑令江菜蘿盈科同飲將
偕往游山舟行之次酒已半酣客請主人
發一口令中郎見船頭置一水桶因云要
說一物却影合一親戚稱謂并一官銜指
水桶云此水桶非水桶乃是木員外的箍

籀哥哥蓋謂孝廉爲部郎之兄也孝廉見
一舟人手持茗帚因云此茗帚非茗帚乃
是竹編修的掃帚嫂嫂時中郎之兄伯修
宗道弟小修中道正爲編修也萊蘿屬思
間見岸上有人捆束稻草便云此稻草非
稻草乃是柴把總的束束叔叔蓋知孝廉
原係軍籍有族子現爲武弁也于是三人
相顧大笑

郡侯口令

崇正間吾蘇郡侯陳公洪謐與司李倪公
長鉉吳邑侯牛公若麟同生公館候謠上
官有一庠生曾姓者與一監生魯姓者乘
間來白事二生既去陳公云吾因二生之
姓魯與魯兩字戲拈得一口令在此曰魯
與魯好似知縣與知府頭上腳下一般的
只是腰裏畧差些蓋謂一腰金一腰銀也

牛鶴沙即應聲云某亦就二生一為青衿
一為例監作一口令曰袁與袁好似監生
與秀才頭上腳下一般的只是肚裏畧差
些陳公稱善倪公未及答良久伯屏忽笑
云吾昨偶斷一僧尼好事今以二事配合
成令可發一笑乃曰齋與齊好似和尚與
女尼頭上腳下一般的只是兩股之內畧
差些三人大笑

鞋盃詞

嘉靖中臨朐馮汝行惟敏少負才名領鄉薦知涑水縣改教澗州遷保定府通判因仕不得顯秩骸歸海濱以文酒自娛樂作鞋盃詞曰高擎綠鳳一鈎香嬌染輕羅三寸長湯斟綠蟻十分量竅生生小酒囊蓮花辨露瀉瓊漿月兒牙寧環在腮上錐兒橢圓圈在手掌筓兒尖簽破了鼻梁筓

兒尖簽破了鼻梁釣亂春心洗徧愁腸孤
轆轤滾下喉嚨周流肺腑直透膀胱舉一
盃恰像小脚兒輕^澆肩上一口好疑是酒
妙人兒吮乳在胸膛樣風光著意珍藏
切不可指甲兒掐壞了雲頭口角兒漏濕
了鞋幫詞願切當惜不使廉夫見之也

調笑令

良齋雜說明末一妓善盃酒席間作調笑

令以催乾為韵聞道才郎高量休讓酒到
莫停杯笑拔金釵敲玉臺催麼催麼催
已是三催將絕該罰不搗作盃官要取
杯心顛倒看乾麼乾乾麼乾一座笑賞

嘲鼷鼻

一士鼷鼻開罪於友戲作西江月嘲之雖
是五官畢具可憐鼻不通風印堂底下癢
了東五味馨香難哄真須鉗他兩下管

教頃刻開通從今鼻涕响汀邊免得人稱
阿艷○不識如蘭斯馨只因雁門紫塞

辭薦館

明末某苦失館徧求縉紳薦札上宮主人
作詩云薦館何堪作東多其如強要索書
何諄諄幾句端方語娓娓長談淡泊歌方
聘恨無頭似蒜已成惟見脚如梭去年二
月清明後又袖封筒到處波

詞贈周明娘

歌者周明娘猶潯陽江頭之裴興奴也時
侍予輩飲毛序始贈白蘋香詞曰雅量不
辭盃酌慧心巧合人情最宜小字自稱明
無目之明明甚一座觥籌佐史四筵傾
倒賓朋笑他粉面蠹紅裙空有雙眸炯炯
詞隱明字

姓比蒼姬譜傳趙五琵琶舊日曾稱昭君

召去月素却爲隣思昔青春勝景早朦朧
一半徒存堪誇處無微弗燭譖愬又誰行
賈聰如師曠雖盲于目却不盲心任賓
筵監史滿座生春期望晨昏宴會總還須
日月高升閒時候同游蕭寺朝暮喜相親
調寄滿庭芳曹秋岳先生贈沙較書毛鶴
舫先生咏焦女郎皆此調也戲倣其體贈
周明娘用意雖同而詞句遠不逮也

後戲目詩

甲申春連觀演劇復成四律鐵冠圖傳遜
國疑贈書遠遜古城碑出師表奏千忠錄
博浪沙邊百鍊錘文武會垂名將傳英雄
槩列黨人碑量江運男兒事不望金錢
賜繡旗鴛鴦箋素寄情郵十二紅粧集
綵樓玉玦雕成龍虎嘯金貂易鶴鸛來
石菱鏡現蓮花筏照世杯浮竹葉舞喜

人心金不換萬年歡賞赤松

磐陀

上醉菩提祝髮西園憶

知

佛閣中裁

寶勝錦蒲團畔整鸞

春燈謎語青約樓

再世姻緣紅葉詩莫戀繡鞋情不斷牟尼

合是順天時

忠孝坊中忠孝全三生石

注巧團圓瑞電羅繡鴛鴦珮銅雀硯描花

葉緣玉尺樓頭懸寶鏡望湖亭畔植金蓮

浣紗不羨雙冠誥何用青衫伴綠箋

天餉

明末年歲不登社稷將亡聽命于神奸道
借天師之名黷陟十鄉土地盤踞系妙觀
以收各會首矯誣上天之貲有民謠為証
城中城外走如狂爭春糸都醮錄黃哄動
各鄉泥上地天師門下受封章又雷牌電
票召諸鄉木偶難行人折下程非
紙錠可知陰道定從陽又傳說瑤臺也

錢求金天子降壇前紛紛貢獻系都去不不
顧窮民日倒懸今之化 解天鉤以苛
歛民財者大率如此為民牧者宜病懲之

推閏歌

鄧宗文推閏歌括云欲知來歲閏先看至
之餘更笑大小盡決定不差殊如來歲合
置閏止以今歲冬至後餘日為率且如今
年十一月二十四日冬至則其月尚餘六

日來歲之閏當在六月或小盡則止餘五
日當閏五月若冬至在上旬則以望日為
止十二日則復起一閏數焉推立春歌括
云今歲先知來歲春但隔五日三時辰謂
知今年甲子日子時春則明年合是己
己日卯時立春又推節歌括云中氣與
節氣但有半月隔若要兩時零五
刻謂如正月甲子日子時初刻立春數

己卯日寅時正一刻則是雨 節也

卜年占運歌

甲子豐年丙子阜戊子 出庚子 若逢
壬子水滔滔只在正月上旬看揮塵新譚
四句下更有二句正月上旬若無子朝內
大臣去一半此李旰山所傳乃知關係寧
執不徒占驗歲時豐也按康熙癸未正
月上旬無子是年大臣去拉老甚多